COMUNE DI CHIASSO

m.a.x. museo
Via Dante Alighieri 6
CH - 6830 Chiasso
tel. +41 (0)58 122 42 52
info@maxmuseo.ch
www.centroculturalechiasso.ch

L'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Como

organizza allo Spazio Officina ad una visita guidata alla mostra:

AURUM. Dal fuoco alla forma. L'esperienza degli Archivi Valcambi

Martedì 17 novembre 2026, ore 20.30







L'esposizione *Aurum. Dal fuoco alla forma. L'esperienza dagli Archivi Valcambi*, unica nel suo genere, è dedicata alla storia dell'oro, materiale che accompagna l'umanità dalla capacità di forgiare i metalli preziosi, al modo in cui l'uomo stesso ha saputo plasmarlo dal suo stato originale di materia grezza alla sua forma lavorata più pura e trasformata nel lingotto.

Per raccontare questa storia millenaria, il Centro Culturale Chiasso ha scelto quale compagno di viaggio Valcambi, eccellenza industriale che proprio quest'anno vive il suo sessantacinquesimo anniversario dalla fondazione a Chiasso. Dagli Archivi di Valcambi giungono allo Spazio Officina strumenti, disegni, stampi, incisioni, fotografie e filmati; oltre a rappresentare delle testimonianze del passato, questi elementi permettono di osservare da vicino come nasce un prodotto, quali competenze richiede e come le tecniche si siano evolute nel tempo.

La mostra *Aurum. Dal fuoco alla forma. L'esperienza dagli Archivi Valcambi* racconta il percorso di questo metallo così ambito quando passa fra le mani dell'uomo, una storia industriale e dell'ingegno umano. È un mondo fatto di alte temperature, chimica, analisi, tecnologie avanzate e controlli rigorosi, in cui l'oro viene raffinato, verificato, fuso e trasformato. Qui la tecnologia più avanzata incontra la cura del dettaglio – ancora quasi artigianale – fino alla realizzazione di prodotti particolari.

Attraverso gli archivi di Valcambi, una storia industriale diventa anche una storia del territorio. La scelta dello Spazio Officina non poteva essere più coerente: sito originariamente adibito a luogo artigianale, è infatti un luogo che celebra l'arte del "saper fare", del "saper produrre", e che ne incarna etimologicamente tale vocazione.

L'esposizione è divisa in sette "stanze dell'arte": esplorandole una dopo l'altra e scoprendo i materiali provenienti dagli Archivi di Valcambi - che spaziano dalla strumentazione storica al prodotto finito - si coglie la fatica, l'ingegno, la precisione necessari a trasformare il metallo grezzo nei celebri lingotti finiti, dove l'oro si fa segno grafico e la produzione industriale diventa un patrimonio culturale, forse meno noto ma non meno sorprendente.

La mostra è curata da Graziella Brolpito e Nicoletta Ossanna Cavadini. Il catalogo presenta la storia di un lingotto, nato dalla penna dell'illustratrice e fumettista Valeria Vitale, ad accompagnare il lettore lungo tutto il viaggio dalla pietra grezza al prodotto finito; un viaggio molto complesso, che in questo modo diventa facilmente comprensibile. Il volume è composto da 64 pagine ed è pubblicato da Fidia edizioni d'arte per il Centro Culturale Chiasso. (CHF/euro 10.- (ISBN 9788872691304)

Programma: ore 20.30, l'appuntamento è fissato direttamente allo Spazio Officina. La visita effettuata dalla co-curatrici Nicoletta Ossanna Cavadini e Graziella Brolpito. A termine della visita guidata sarà offerto un aperitivo.

La mostra è aperta fino a domenica 29 novembre 2026, orari MA-VE 14-18 SA e DO 10-12 e 14-18, LU chiuso.