



m.a.x. museo Via Dante Alighieri 6 CH - 6830 Chiasso tel. +41 (0)58 122 42 52 info@maxmuseo.ch

www.centroculturalechiasso.ch

## L'Ordine degli Ingegneri di Como

organizza allo Spazio Officina ad una visita guidata alla mostra:

## ANGELO TENCHIO (1943-1994) fra arte e grafica

Venerdì 28 novembre 2025, ore 20.30









La mostra allo Spazio Officina propone una selezione di pregevoli opere grafiche donate dalla signora Elvira Tenchio e dalle sue figlie Carlotta e Camilla agli Archivi del m.a.x. museo relative alla produzione nello studio calcografico Tenchio: si tratta di cartelle grafiche e tirature singole di incisioni, nonché delle relative matrici in rame e zinco. Una sezione della mostra è dedicata ad altri artisti che hanno stampato nell'Atelier di Angelo Tenchio. Sono esposte inoltre due sculture lignee dell'artista comasco messe in relazione alle sue incisioni, mentre la prima sezione della mostra presenta alcuni lavori grafici risalenti al periodo della formazione accademica. In complesso la panoramica di opere spazia dal 1968 al 1993: venticinque anni di attività grafica.

L'Atelier di Tenchio era situato in Borgovico a Como, ed è stato un luogo d'incontro e di scambio di idee per artisti, galleristi e collezionisti sia italiani che svizzeri. Si ricordano a questo proposito coloro che hanno effettuato stampe calcografiche - Mario Radice, Carla Badiali, Aldo Galli, Roberto Sanesi, Paolo Bellini, Giuliano Collina, Samuele Gabai, Giorgio Bellandi, Pedro Pedrazzini, Gianriccardo Piccoli, e la successiva generazione con Carla Horat, Callisto Gritti, Aoi Huber-Kono, Fiorenza Bassetti, Marco Mucha, Piergiorgio Piffaretti - che sono stati tra i frequentatori più assidui; da queste relazioni sono nate preziose tirature di incisioni.

Formatosi come scultore all'Accademia di Belle Arti di Brera, Angelo Tenchio (Gera Lario 1943 - Lecco 1994) è stato uno degli incisori italiani più significativi della seconda metà del Novecento. Tenchio ha partecipato a numerose esposizioni ed è stato un apprezzato docente sia al Liceo che all'Accademia Aldo Galli di Como. La mostra gode del patrocinio del Comune di Como. La mostra è curata da Roberto Borghi e Nicoletta Ossanna Cavadini con un saggio di Chiara Milani. Il catalogo presenta un ricco apparato di immagini e testi pp. 192, collana GS 25, 24 x 24 cm, CHF 30.-

**Programma:** ore 20.30, l'appuntamento è fissato direttamente allo Spazio Officina. La visita effettuata dalla co-curatrice Nicoletta Ossanna Cavadini il costo del biglietto ridotto di gruppo (minimo 15 persone) è di EURO 5.- (altrimenti è Euro 10.- a persona) visita guidata omaggio. A termine della visita guidata alle ore 19.00 sarà offerto un brindisi. La mostra è aperta fino a domenica 30 novembre 2025, orari MA-VE 14-18, SA e DO 10-12 e 14-18, LU chiuso.