



COMUNE DI
**Albese
con Cassano**



CONCORSO DI IDEE
a procedura aperta in unico grado

NUOVA SEDE PER LA BIBLIOTECA COMUNALE
E PER IL MUSEO ETNOGRAFICO

DISCIPLINARE

Stazione Appaltante:

Comune di ALBESE CON CASSANO
Provincia di Como

**DISCIPLINARE di
CONCORSO DI IDEE
a procedura aperta in unico grado**

**NUOVA SEDE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE E DEL
MUSEO ETNOGRAFICO DI ALBESE CON CASSANO**

1) INFORMAZIONI GENERALI

1.1) ENTE BANDITORE

Comune di ALBESE CON CASSANO
via Roma 57 – 22032 ALBESE CON CASSANO (CO)

Ufficio Tecnico Comunale

Tel. 031/426915 – Fax 031/360224

Posta elettronica: protocollo@comune.albeseconcassano.co.it
lavoripubblici@comune.albeseconcassano.co.it
ediliziaprivata@comune.albeseconcassano.co.it

Posta elettronica certificata: comune.albeseconcassano.co@Halleygert.it

Sito web: www.comune.albeseconcassano.co.it

1.2) COORDINAMENTO

Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.): arch. Corrado Zerboni – mail:
lavoripubblici@comune.albeseconcassano.co.it

Supporto al RUP (Coordinatore Operativo del Concorso) – geom. Davide Beretta – mail:
ediliziaprivata@comune.albeseconcassano.co.it

1.3) TIPOLOGIA DELLA PROCEDURA CONCORSUALE

Il ricorso alla procedura concorsuale indetta dall'Amministrazione del comune di Albese con Cassano, Codice AUSA 0000165167 è stato disposto con delibera della Giunta Comunale n. 12 del 20 febbraio 2023.

Viene adottata la procedura aperta in forma anonima ai sensi del combinato disposto degli artt. 60 e 156 del D. Lgs. 50/2016. La partecipazione al concorso è riservata ai soggetti in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 3 del presente bando di concorso.

Ai concorrenti non sono richiesti elaborati di livello progettuale pari o superiore a quelli richiesti per il progetto preliminare (ora progetto di fattibilità tecnica ed economica - art. 17 del D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207).

La stazione appaltante può affidare al vincitore del concorso di idee in possesso dei requisiti di capacità tecnico professionale ed economica da rapportare ai livelli progettuali da sviluppare, la realizzazione dei successivi livelli di progettazione relativi all'ambito ristretto, con procedura negoziata senza bando, ai termini ed alle condizioni di cui all'art. 156 co. 6 d.lgs. 18 aprile 2016 n. 50.

1.4) STATO DEI LUOGHI

Il Comune di Albese con Cassano ha una popolazione di circa 4200 abitanti; è situato a metà strada tra Como ed Erba ed è attraversato da tre strade ad alta percorrenza: la S.P. n. 37 (via Roma e via Veneto), la S.P. n. 639 (via Lombardia) e la S.S. n. 342 Briantea.

Il territorio è diviso in due parti nettamente separate, infatti la S.P. n. 37 fa da spartiacque tra la parte più recente a sud, nuove abitazioni e zone industriali, e la parte più antica, costituita dai nuclei di Albese, di Cassano, di Sirtolo e da alcune ville degli anni '700 e '800 con parchi e giardini di rilevanza storica; questa parte antica è addossata alla parte montana, conosciuta come Prealpi Comasche, situata all'interno del triangolo lariano.

La parte interessata dal concorso si trova a cavallo della S.P. n. 37 (via Roma e via Veneto), collegata con i nuclei storici e con la zona culturale e ricreativa.

1.5) OGGETTO DEL CONCORSO

Oggetto del presente Concorso di idee è l'acquisizione di proposte ideative riguardanti due aree specifiche individuate all'interno del territorio comunale, che vengono denominate Ambito Ristretto e Ambito Allargato (le aree sono meglio evidenziate nell'allegato di cui al punto 2.2):

A) Ambito Ristretto

- La ex casa parrocchiale con l'adiacente bocciodromo e l'area di pertinenza circostante
L'immobile è vincolato ai sensi dell'art. 12, comma 1, del decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 (bene risalente ad oltre settant'anni)

B) Ambito Allargato

- La via Roma (dal parco comunale alla piazza), la piazza Motta con le zone adiacenti, la via V. Veneto (dalla piazza alla via C. Colombo), la piazza del mercato e tutta l'area retrostante la chiesa parrocchiale.

Obiettivo del concorso è la riqualificazione dell'edificio ubicato nell'Ambito Ristretto con il mantenimento dell'edificio e la demolizione dell'ex bocciodromo, con la realizzazione di una nuova struttura; l'insieme dovrà essere destinato alla sede della biblioteca comunale e del museo etnografico (per le specifiche si veda il successivo articolo 1.6). L'edificio da mantenere è vincolato ai sensi dell'art.12 comma 1 del decreto n. 22/2004.

Importante viene considerata la connessione tra l'asse a nord (via V. Veneto) e la piazza del mercato, posta a sud dell'area da adibire a nuova biblioteca e museo.

L'Ambito Allargato rappresenta un'occasione di ricucitura urbanistica e paesaggistica tra la strada provinciale n. 37 (la via Roma e la via V. Veneto), il vecchio nucleo di antico impianto e la parte retrostante la chiesa parrocchiale dove si affacciano l'oratorio, la scuola primaria e secondaria di primo grado e la palestra comunale, su cui gravita anche il padiglione polifunzionale, più arretrato.

L'obiettivo è la realizzazione di un nuovo polo culturale (e non solo), del quale siano parte identitaria ed integrante tutte le attività che si affacciano sulla piazza; nello stesso tempo viene considerato importante il collegamento con gli altri luoghi del paese: la piazza Motta, il centro storico, il centro civico Fabio Casartelli e la piazza Olimpionici Albesini, il parco del municipio.

Questi spazi pubblici dovranno diventare il fulcro del paese, luoghi d'incontro privilegiati, l'occasione per una rinascita della vita di comunità, negli aspetti che caratterizzano il tempo libero dei cittadini, la presenza del piccolo commercio e del mercato, i momenti di vita civile e culturale.

L'Amministrazione Comunale può affidare al vincitore del concorso di idee l'integrazione della progettazione preliminare e i successivi livelli di progettazione relativi alla realizzazione della nuova biblioteca/museo.

Il tetto massimo di spesa per le opere previste, relativo al solo ambito ristretto, è determinato in € 1.500.000,00, escluse l'I.V.A. e tutte le altre spese.

Il Concorso si propone quindi di acquisire delle proposte puntuali, di carattere paesaggistico, urbanistico e architettonico, relative alle aree incluse nell'Ambito Ristretto; queste dovranno essere integrate e congruenti ad altre proposte o impostazioni di fondo, più generali, relative alle aree dell'Ambito Allargato, da porre a base di eventuali approfondimenti successivi.

Ambito Ristretto:

_ la nuova biblioteca/museo dovrà acquisire un ruolo fondamentale nella vita di Albese con Cassano, sia quale connessione tra il centro storico e la piazza del mercato, che come luogo in grado di conferire una nuova centralità al paese sotto il profilo fisico e sociale. Allo stesso tempo dovrà garantire l'utilizzo degli spazi per l'organizzazione di mostre ed eventi culturali legate alle attività di biblioteca e museo.

Ambito Allargato:

_ comprendente una parte di via Roma (dal parco comunale), la piazza Olimpionici Albesini, il Centro Civico "Fabio Casartelli", la piazza Motta, la via Cadorna, la piazza Volta, la via V. Veneto (fino alla via C. Colombo) e tutte le possibili interconnessioni con il vecchio nucleo e l'ambito

ristretto, sarà affrontato a livello di macro considerazioni di carattere urbanistico territoriale, volte a sottolineare e migliorarne le funzioni. Si precisa che la via Roma e la via V. Veneto sono parte della strada provinciale n. 37 e pertanto qualsiasi intervento da realizzare dovrà essere sottoposto all'approvazione dell'Amministrazione provinciale di Como.

1.6) COSTO STIMATO PER LA REALIZZAZIONE DELL'OPERA

Il costo stimato per la realizzazione dell'opera, relativo al solo ambito ristretto, comprensivo degli oneri della sicurezza, è di **€ 1.500.000,00**, al netto di I.V.A. e spese tecniche.

1.7) SPECIFICHE DEGLI SPAZI

A - BIBLIOTECA

La biblioteca comunale è attiva da oltre 25 anni e si è andata costantemente ampliando; il patrimonio librario presente abbraccia tutte le categorie, dalla saggistica alla storia, dal romanzo alla letteratura per ragazzi, dal giallo/noir ai libri per i più piccoli.

Nello specifico la biblioteca necessita dei seguenti spazi:

- area accoglienza
- ufficio
- magazzino
- area prescolare e ragazzi
- aula studio
- area narrativa (circa 35 m di scaffalature)
- area saggistica (circa 35 m di scaffalature)
- fondo Don Carlo (circa 12 m di armadi)
- spazio per laboratori scolastici (potrebbe essere lo stesso dei laboratori per il museo)

B - MUSEO ETNOGRAFICO

Il museo è stato istituito all'inizio degli anni 2000 ed ha i seguenti scopi (estratto dal regolamento di istituzione del museo):

- a) raccogliere, conservare, ordinare e studiare le testimonianze presenti nel territorio che si riferiscono alla storia, all'economia, al lavoro, alla vita quotidiana, ai dialetti, ai costumi ed agli usi della gente che ha vissuto e vive in questo territorio;
- b) promuovere la conservazione delle tradizioni e delle tecnologie che sono patrimonio della gente del Triangolo Lariano;
- c) promuovere e pubblicizzare studi e ricerche a carattere etnologico come pure promuovere, nel territorio del Triangolo Lariano, la conoscenza e il recupero di attività tradizionali storicamente legate al territorio e alla specificità dell'uso dell'acqua;
- d) contribuire alla diffusione ed alla conoscenza dello studio dell'etnografia del Triangolo Lariano collaborando con i Comuni, la Provincia, la Comunità Montana, le Istituzioni interessate e le scuole di ogni ordine e grado;
- e) realizzare attività dirette all'educazione permanente dei cittadini ed alla valorizzazione turistica del territorio.

Nello specifico il museo necessita dei seguenti spazi:

- ufficio
- sala espositiva

- magazzino/deposito dei reperti non esposti (circa 100 mq)
- laboratorio per lavori di restauro e conservazione dei reperti (circa 30 mq)
- sala audiovisiva (potrebbe essere utilizzata anche per la biblioteca)
- spazio per laboratori scolastici (potrebbe essere lo stesso dei laboratori per la biblioteca)

Tali attività andranno individuate in coerenza con i caratteri storico culturali e le suggestioni proprie del luogo, quale il suo rapporto con i diversi accessi dalle strade limitrofe, con gli scenari urbani presenti e con spazi di grande interesse urbano.

Le idee progettuali dovranno garantire la possibilità di provvedere ad una gestione e manutenzione più semplice ed economica possibile per l'Amministrazione Comunale.

2) CALENDARIO E DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO

2.1) CALENDARIO

Nella tabella seguente si riportano tutte le **scadenze** per lo svolgimento del Concorso:

Oggetto	Data
Pubblicazione	01.03.2023
Scadenza del periodo per la richiesta di chiarimenti	15.03.2023
Pubblicazione verbale richieste chiarimenti e relative risposte	25.03.2023
Chiusura delle iscrizioni e contestuale invio degli elaborati e della documentazione amministrativa entro le ore 12,00 del giorno	14.05.2023
Lavori della commissione giudicatrice, entro il	13.06.2023
Seduta pubblica di proclamazione della graduatoria	23.06.2023

2.2) DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO

L'Ente banditore fornisce la seguente documentazione:

- **Disciplinare di Concorso;**
- **Documentazione tecnica:**
 - Individuazione area oggetto di concorso;
 - Documentazione fotografica;
 - Estratti strumenti urbanistici vigenti comunali e sovracomunali e relativa normativa;
 - Estratti vincoli paesaggistico-ambientali, idrogeologici, forestali, ecc.;
 - Rilievo plano-altimetrico dell'area oggetto di Concorso georeferenziato, con individuazione area oggetto di Concorso (in formato editabile dwg o dxf);
 - Rilievo dei fabbricati esistenti oggetto di Concorso (in formato dwg o dxf);

2.3) PROROGHE

L'Ente banditore può eccezionalmente prorogare i termini del concorso al solo fine di garantirne il miglior esito.

Sarà data tempestiva comunicazione ai partecipanti di eventuali variazioni, attraverso il sito www.comune.albeseconcassano.co.it.

3) CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

3.1) SOGGETTI AMMESSI ALLA PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto agli architetti ed agli ingegneri iscritti agli albi dei rispettivi ordini professionali o abilitati all'esercizio della professione secondo le norme dello Stato membro dell'Unione Europea in cui sono stabiliti ed ai quali non sia inibito al momento dell'iscrizione l'esercizio della libera

professione per legge o per contratto o per provvedimento disciplinare, fatti salve le incompatibilità di cui al successivo punto 3.2.

Possono partecipare al concorso di idee:

- tutti i professionisti iscritti all'ordine degli Architetti, o degli Ingegneri abilitati all'esercizio della professione alla data di pubblicazione del presente avviso;
- i soggetti ammessi ai concorsi di progettazione di cui all'art. 24, comma 1, lettere a), b), c) e d), dell'art. 46, comma 1, lett. a), b), c), d), e) e f), nonché dell'art. 156, comma 2, del D. Lgs. 50/2016;
- i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego, con esclusione dei dipendenti della stazione appaltante che bandisce il presente concorso;

Tutti i concorrenti devono essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 83 del D.Lgs. 50/2016.

La partecipazione può essere individuale o di gruppo. Qualora partecipi al concorso un gruppo costituito per tale scopo, tra i partecipanti dovrà necessariamente esserci anche un giovane professionista laureato, abilitato da meno di anni 5 all'esercizio della professione, a pena di esclusione.

I partecipanti uniti in gruppo di progettazione dovranno designare un soggetto capogruppo al momento della partecipazione al concorso. Ai fini del presente concorso il gruppo costituirà un'entità unica.

A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale.

I concorrenti non possono partecipare a più di un raggruppamento di progettazione né come capogruppo, né come membro del gruppo, né come consulente o collaboratore.

La partecipazione di un concorrente a più di un raggruppamento di progettazione comporta l'esclusione dal concorso di idee di tutti i gruppi dei quali il concorrente risulti essere membro.

Il concorrente singolo o i concorrenti in raggruppamento potranno avvalersi di consulenti e/o collaboratori.

Quest'ultimi potranno essere privi dell'iscrizione ai rispettivi albi, non dovranno trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui al presente avviso, i loro compiti saranno definiti all'interno del gruppo senza avere alcun effetto sul Comune di Albese con Cassano, non essendo considerati membri effettivi del gruppo stesso.

Possono partecipare al Concorso gli operatori economici in forma singola o associata di cui all'art. 46 comma 1 del codice, che non siano soggetti alle cause di esclusione di cui all'art. 80 dello stesso Codice e che siano in possesso dei seguenti requisiti di idoneità professionale.

3.2) MOTIVI DI ESCLUSIONE E LIMITI DI PARTECIPAZIONE

Sono **esclusi** dal concorso i partecipanti per i quali sussistono:

- cause di esclusione di cui all'art. 80 del Codice;
- divieti a contrattare con la pubblica amministrazione.

Sono inoltre esclusi dalla partecipazione al Concorso i soggetti che potrebbero risultare favoriti a causa dell'esecuzione di prestazioni preliminari ai fini del Concorso e/o del loro coinvolgimento nella redazione del *Disciplinare di Concorso* e/o nella realizzazione del Concorso e/o che potrebbero comunque influenzare le decisioni della commissione giudicatrice.

Ciò vale in particolare per i seguenti soggetti:

- a) il Rup, le figure di supporto al RUP, i membri della segreteria tecnica di coordinamento, i membri della commissione giudicatrice;
- b) i coniugi, i parenti e gli affini di 1°, 2° e 3° grado delle persone di cui alla lettera a);
- c) i partner abituali di affari e di progetto delle persone di cui alla lettera a);
- d) i diretti superiori e i collaboratori delle persone indicate alla lettera a);
- e) i dipendenti dell'Ente banditore.

I soggetti che avevano o hanno un rapporto di collaborazione continuativo o notorio con l'ente banditore possono partecipare solo se non risultano direttamente coinvolti nell'elaborazione del tema di Concorso.

È fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti, ovvero di partecipare alla gara anche in forma individuale qualora abbia partecipato alla gara medesima in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti. La violazione di tale divieto comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

Il medesimo divieto sussiste per i liberi professionisti, qualora partecipi al Concorso, sotto qualsiasi forma, una società di professionisti o una società d'ingegneria della quale il professionista è amministratore, socio, dipendente, consulente o collaboratore a progetto (ex co.co.co.). La violazione di tali divieti comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

Partecipanti e giurati non potranno avere alcun contatto in merito all'oggetto del concorso per l'intera durata dello stesso, pena l'esclusione.

3.3) CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel presente *Disciplinare* e nella documentazione di Concorso.

Per quanto non espressamente previsto dal presente disciplinare, si fa riferimento al D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e comunque alle norme dettate dalla legislazione vigente in materia.

Nell'ambito del presente disciplinare, si intendono per istruzioni di gara, le informazioni fornite dallo stesso disciplinare e/o da altri documenti di concorso contenenti le istruzioni operative per lo svolgimento della procedura, nei quali sono definiti i dettagli inerenti l'utilizzo della piattaforma telematica e le modalità di presentazione della documentazione di gara.

3.4) ANONIMATO

L'anonimato dei partecipanti sarà garantito per tutta la durata del concorso, attraverso l'utilizzo di codici alfa-numeriche di identificazione a otto cifre arabiche o lettere alfabetiche. In particolare, i codici potranno essere composti da cifre e/o lettere, maiuscole o minuscole a libera scelta del partecipante.

3.5) DIRITTO D'AUTORE

L'Ente banditore, con il pagamento del premio, assume la proprietà della proposta progettuale vincitrice.

In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte progettuali rimangono in capo ai rispettivi autori.

L'Ente banditore ha comunque il diritto di pubblicare le proposte progettuali dopo la conclusione del concorso, riportando i nomi dei rispettivi autori, senza riconoscere alcun compenso aggiuntivo a loro favore. Tale diritto spetta altresì agli autori che potranno pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, comunque dopo la conclusione della procedura concorsuale.

3.6) LINGUE DEL CONCORSO E SISTEMA DI MISURA

La lingua ufficiale del Concorso è l'italiano.

Le richieste di chiarimento e gli elaborati di Concorso devono essere redatti in italiano.

Per la documentazione di Concorso e per i progetti di Concorso vale esclusivamente il sistema metrico decimale.

4) PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

Il materiale dovrà essere presentato, a pena di esclusione, in un unico plico anonimo, non trasparente, non recante loghi, marchi o altri segni di riconoscimento ed idoneamente sigillato esclusivamente con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente (no ceralacca) e deve indicare, oltre all'indirizzo dell'Ente banditore (Comune di Albese con Cassano – Via Roma 57 –

22032 Albese con Cassano), in alto a sinistra soltanto la scritta "Concorso di idee per **NUOVA SEDE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE E DEL MUSEO ETNOGRAFICO DI ALBESE CON CASSANO**

", senza alcun nominativo del mittente, con scrittura in carattere "Times New Roman" in corpo pari a 12 punti, colore nero.

Detto plico, deve contenere A PENA ESCLUSIONE:

1) una busta "A", anonima, non trasparente, chiusa e sigillata con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente, **recante la scritta "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA"** e contenente le dichiarazioni di cui al paragrafo 4.1, su supporto informatico (chiavetta USB).

2) una busta "B", anonima, non trasparente, chiusa e sigillata con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente, **recante la scritta "PROPOSTA IDEATIVA"**. Le proposte ideative, che dovranno essere sviluppate secondo i criteri di valutazione indicati nella tabella di cui al paragrafo 5.2, e contenute nella busta B, dovranno a pena di esclusione, essere rappresentate mediante gli elaborati di cui al paragrafo 4.2, e consegnate su supporto informatico (chiavetta USB).

4.1) DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA RICHIESTA

- Istanza di partecipazione, secondo l'allegato 1-a o 1-b:
- Copia di un documento di riconoscimento (carta d'identità, passaporto);

4.2) ELABORATI PROGETTUALI RICHIESTI

- Relazione tecnica – illustrativa, composta da un massimo di 4 pagine in formato UNI A4, carattere Times New Roman corpo 10, identificate dal codice di cui sopra, contenente:
 - descrizione dell'idea progettuale sotto il profilo funzionale, architettonico e storico culturale;
 - indicazione delle scelte progettuali con specifico riferimento alle necessità rilevate in sede di analisi;
 - descrizione dei vincoli esistenti e del loro rapporto nei confronti dell'idea progettuale proposta, eventuali criticità legate alla realizzazione e ogni altra ulteriore informazione ritenuta idonea alla migliore comprensione dell'idea progettuale proposta;
- ◦ stima del costo presunto di realizzazione dell'intervento, tenendo conto che comunque l'amministrazione ha posto un importo complessivo di € 1.500.000,00 per la realizzazione delle opere.
- N.3 tavole, formato A1 con orientamento orizzontale:
 - Elaborato 1 – Tavola in scala 1:1.000
 - Inquadramento territoriale, planimetria generale dell'intervento, inserimento nel contesto esistente ed indicazione delle proposte urbanistiche previste per l'ambito allargato e l'ambito ristretto.La tavola può essere integrata con schemi grafici, anche a scale diverse, e testi sintetici illustrativi.
 - Elaborato 2 – Tavola in scala 1:500
 - Planimetria, prospetti e sezioni delle aree di intervento proposte per l'ambito ristretto, e delle soluzioni progettuali di carattere architettonico, urbanistico e paesaggistico-ambientale.La tavola può essere integrata con schemi grafici, anche a scale diverse, e testi sintetici illustrativi.
 - Elaborato 3 – Tavola in scala 1:200
 - Planimetria, prospetti e sezioni della nuova biblioteca/museo.La tavola può essere integrata con schemi grafici, anche a scale diverse, e testi sintetici illustrativi.

I suddetti files, in formato PDF, NON dovranno:

- ✓ eccedere ciascuno la dimensione di 20 MB;
- ✓ contenere riferimenti all'autore.

Deve inoltre essere presentata una tavola riassuntiva in formato A2, montata su supporto rigido, da esporre prima della graduatoria finale per la visione alla popolazione.

Elaborati difforni dalle sopracitate specifiche o che contengano elementi riconoscitivi (quali titoli, loghi, motti, etc.) che potrebbero ricondurre alla paternità della proposta ideativa, comporteranno l'esclusione dal Concorso.

4.3) RICHIESTA CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI

Le richieste di chiarimento possono essere inoltrate esclusivamente all'indirizzo protocollo@comune.albeseconcassano.co.it, entro il termine indicato nel calendario.

Le risposte saranno pubblicate, a cura del RUP, sul sito web del comune, entro i termini stabiliti in calendario. Tali risposte, unitamente ai quesiti posti, faranno parte integrante del presente bando.

5) FASE DI VALUTAZIONE ED ESITO FINALE

5.1) COMMISSIONE GIUDICATRICE

La nomina della Commissione giudicatrice, nel proseguo definita Commissione, avverrà con delibera/determina dell'Ente banditore.

La Commissione giudicatrice sarà così composta:

- RUP (Responsabile Unico del Procedimento) in qualità di Presidente
- un membro nominato dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Como
- un membro nominato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Como
- un esperto nominato dall'Amministrazione Comunale
- un rappresentante della comunità.

Per la selezione di quest'ultimo commissario sarà emesso un apposito avviso di selezione con le regole di partecipazione.

E' inoltre prevista una esposizione preliminare dei progetti pervenuti, così da dare modo alla popolazione di esprimere il proprio gradimento.

I componenti della Commissione giudicatrice devono dichiarare di non incorrere in alcuna delle situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente e dal presente bando, incluse quelle previste dall'art. 77, comma 6, del D. Lgs. 50/2016.

Qualora sussistessero condizioni di incompatibilità con uno o più Commissari, il concorrente è tenuto, pena l'esclusione, a ricusare il membro o i membri della Commissione mediante comunicazione scritta da inviarsi entro e non oltre dieci giorni dalla data della delibera di Giunta Comunale di nomina della Commissione che sarà pubblicata all'indirizzo www.comune.albeseconcassano.co.it, qualora l'incompatibilità di cui sopra venga successivamente accertata dall'amministrazione il concorrente sarà escluso.

A conclusione dei lavori, che sono di carattere riservato, la commissione redigerà il verbale finale, contenente la graduatoria del Concorso, con le motivazioni (per tutti i concorrenti). Tale verbale sarà pubblicato sul sito web del comune. Non sono ammessi ex aequo per il primo classificato. La decisione della commissione è vincolante per l'Ente banditore che, previa verifica dei requisiti dei partecipanti, approverà la graduatoria mediante apposito provvedimento amministrativo. La Commissione Giudicatrice dovrà concludere i propri lavori entro il termine indicato nel calendario.

5.2) PROCEDURA E CRITERI DI VALUTAZIONE

I lavori della Commissione Giudicatrice si svolgeranno in parte in seduta pubblica e in parte in seduta riservata, secondo quanto stabilito dalla legge.

Nella prima seduta pubblica, la Commissione giudicatrice controllerà la regolarità degli adempimenti formali. In particolare verificherà che i plichi siano pervenuti entro il termine perentorio stabilito dal bando, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite e che sia rispettato

l'anonimato delle proposte ossia del plico esterno e delle buste interne. La Commissione provvederà altresì a numerare il plico esterno e i due plichi interni di ogni proposta al fine di assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato, infine procederà all'apertura della busta "B", al solo fine di verificare la regolarità della documentazione richiesta dalla stazione appaltante.

Successivamente:

1. la Commissione giudicatrice, in una o più sedute riservate, procederà ad esaminare le proposte ideative presentate dai concorrenti e contenute nella busta "B", e a valutarle secondo i criteri di valutazione previsti al successivo art. 12. Al termine di detto processo valutativo, la Commissione assegnerà i relativi punteggi e formerà una graduatoria provvisoria di merito.
2. In seguito in seduta pubblica, la Commissione verificherà la regolarità della documentazione amministrativa contenuta nella busta "A", l'esistenza del possesso dei requisiti dichiarati dai concorrenti e, infine, l'inesistenza di incompatibilità tra la Commissione e i concorrenti ammessi.
3. La Commissione, infine sempre in seduta pubblica, procederà ad abbinare le proposte di idee contrassegnate con il codice alfanumerico ai nominativi dei concorrenti ammessi e formerà la graduatoria finale.
4. In caso di esclusione di un concorrente a seguito delle verifiche di cui al punto 2 subentrerà il primo concorrente che segue in graduatoria.

Di tutte le operazioni svolte dalla Commissione verrà redatto un verbale. Non sono ammessi ex equo.

La graduatoria di merito delle proposte di idee, sarà pubblicata sul sito web comunale

www.comune.albeseconcassano.co.it

I concorrenti non possono, in nessun caso, utilizzare o rendere pubblico il proprio progetto prima del giudizio della commissione giudicatrice.

La commissione giudicatrice assegna un punteggio complessivo (massimo punti 100) esaminando le candidature in base ai seguenti criteri:

	oggetto di valutazione	criterio	punti
1	Ambito Ristretto e nuova biblioteca/museo	Qualità della proposta sotto il profilo urbanistico, paesaggistico ed architettonico	max 40
2	Ambito Allargato	Inserimento paesistico, rapporto con il contesto urbano esistente e con la proposta per l'Ambito Ristretto	max 20
3	Ambito Ristretto e nuova biblioteca/museo	Valutazione degli aspetti distributivi, organizzativi, funzionali e tecnologici	max 20
4	Ambito Ristretto e nuova biblioteca/museo	Sostenibilità dell'intervento Individuazione di soluzioni tecniche volte a garantire una significativa riduzione del consumo di risorse e dei carichi ambientali. Realizzabilità dell'opera ed economia di manutenzione	max 20

La popolazione residente, al momento dell'espressione del voto, potrà esprimere il proprio giudizio sui progetti, durante una mostra appositamente organizzata dall'Amministrazione Comunale, votando in maniera palese (indicando nome e cognome) la proposta preferita.

Acquisiranno punteggio i tre progetti più votati: 3 punti al primo, 2 punti al secondo e 3 punti al terzo.

Le regole di partecipazione al voto popolare saranno stabilite con successivo provvedimento.

Il punteggio minimo da raggiungere per l'assegnazione dei premi è 50.

5.3) Premi

L'Ente banditore dispone per i premi dell'importo complessivo di Euro 12.500,00 lordi, così suddivisi:

- primo classificato € 8.000,00 (euro ottomila/00);
- secondo classificato € 3.000,00 (euro tremila/00);
- terzo classificato € 1.500,00 (euro millecinquecento/00).

E' esclusa l'assegnazione di premi ex-aequo.

Il premio si intende omnicomprensivo di ogni onere fiscale, tributario e previdenziale e viene erogato su presentazione di idoneo documento fiscale da parte del vincitore.

Qualora si tratti di un concorrente in forma di raggruppamento, il premio viene erogato al capogruppo.

La Commissione Giudicatrice ha facoltà di non assegnare tutti i premi a disposizione qualora non vi sia un corrispondente numero di proposte ritenute idonee.

L'idea o le idee premiate sono acquisite in proprietà dall'Amministrazione Comunale.

L'Amministrazione Comunale si riserva di attuare, in tutto o in parte, il progetto vincitore.

In tal caso potrà affidare al vincitore del concorso di idee la realizzazione dell'integrazione della relativa parte di progettazione preliminare e dei successivi livelli, con procedura negoziata senza bando, ai termini ed alle condizioni di cui all'art. 156 co. 6 D.Lgs. 50/2016.

In tale caso il premio corrisposto costituisce anticipazione per la successiva prestazione professionale.

6) OPERAZIONI CONCLUSIVE

6.1) PUBBLICAZIONE E MOSTRA DELLE PROPOSTE IDEATIVE

A conclusione del concorso l'ente banditore si riserva il diritto di pubblicare e di pubblicizzare tramite apposita esposizione tutte le proposte ricevute, menzionando i rispettivi autori senza che questi abbiano diritto a compenso. In ogni caso i concorrenti mantengono il diritto d'autore sulle rispettive proposte.

7) PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E TUTELA GIURISDIZIONALE

7.1) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati forniti saranno trattati ai sensi della normativa vigente in tema di protezione dei dati personali, con finalità di gestione amministrativa ed ottemperanza degli obblighi di legge relativi al procedimento di scelta del contraente a cui il presente capitolato fa riferimento, ai sensi dell'art. 6 par. 1 lett. b) e c) del Regolamento UE 679/2016.

I dati personali trattati sono dati anagrafici, di contatto e tutte le informazioni richieste dalla normativa in tema di contratti pubblici di legali rappresentanti e altri soggetti fisici legati agli appaltatori che partecipano al procedimento.

I dati saranno comunicati al personale coinvolto nel procedimento per gli adempimenti di competenza. Gli stessi saranno trattati anche successivamente per le finalità correlate alla gestione del rapporto medesimo. Potranno essere trattati da soggetti pubblici e privati per attività strumentali alle finalità indicate, di cui l'ente potrà avvalersi in qualità di responsabile del trattamento. Saranno inoltre comunicati a soggetti pubblici per l'osservanza di obblighi di legge, sempre nel rispetto della normativa vigente in tema di protezione dei dati personali. Non è previsto il trasferimento di dati in un paese terzo.

Il presente trattamento non contempla alcun processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione, di cui all'articolo 22, paragrafi 1 e 4, del Regolamento UE n. 679/2016.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio, pena l'esclusione dal procedimento di scelta del contraente.

I dati saranno conservati per il tempo necessario a perseguire le finalità indicate e nel rispetto degli obblighi di legge correlati.

L'interessato potrà far valere, in qualsiasi momento e ove possibile, i Suoi diritti, in particolare con riferimento al diritto di accesso ai Suoi dati personali, nonché al diritto di ottenerne la rettifica o la limitazione, l'aggiornamento e la cancellazione, nonché con riferimento al diritto di portabilità dei dati e al diritto di opposizione al trattamento, salvo vi sia un motivo legittimo del Titolare del trattamento che prevalga sugli interessi dell'interessato, ovvero per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria.

Il Titolare del trattamento dei dati è l'amministrazione che ha avviato il procedimento, a cui l'interessato potrà rivolgersi per far valere i propri diritti.

Il candidato ha diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali qualora ne ravvisi la necessità.

7.2) PUBBLICAZIONE DEL BANDO

Il presente bando di concorso viene pubblicato integralmente:

- 1) All'Albo Pretorio online del Comune di Albese con Cassano
- 2) Sul sito web del Comune di Albese con Cassano

Per assicurare la diffusione, copia del bando viene inviata a:

- Ordine degli Architetti della Provincia di Como;
- Ordine degli Ingegneri della Provincia di Como;

7.3) ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL DISCIPLINARE

La partecipazione al Concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme e clausole contenute nel disciplinare. Il mancato rispetto degli articoli del presente disciplinare è motivo di esclusione dal Concorso.

Spettabile COMUNE di ALBESE CON CASSANO

RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DI IDEE

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E ATTO NOTORIETA'
(Art. 46 e Art. 47 D.P.R. 28.12.2000 n. 445)**

Il sottoscritto
nato a..... il C.F.....
e residente in via-piazza n..... a.....
Prov..... CAP.

In qualità di partecipante singolo

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 cui
può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci o di uso di documenti falsi,

CHIEDE DI PARTECIPARE AL CONCORSO DI IDEE PER LA

**NUOVA SEDE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE E
DEL MUSEO ETNOGRAFICO DI ALBESE CON CASSANO**

A tal fine

DICHIARA

- A. di voler partecipare al bando in forma singola e di non partecipare in altri gruppi ai sensi dell'art. 3 del bando;
- B. di aver presentato come singolo un'unica idea progettuale;
- C. di non avere motivi di esclusione di cui al punto 3.2 del bando;
- D. di aver preso visione del bando e degli allegati, accettando incondizionatamente tutte le condizioni in essi previste;

Il sottoscritto chiede che le comunicazioni da parte del Comune di Albese con Cassano vengano
fatte pervenire al seguente indirizzo e indirizzo e-
mail.....

Si allega copia fotostatica, completa e leggibile, di un documento di identità personale del
sottoscrittore in corso di validità

Luogo e data

firma del partecipante

.....

Spettabile COMUNE di ALBESE CON CASSANO

RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E ATTO NOTORIETA'
(Art. 46 e Art. 47 D.P.R. 28.12.2000 n. 445)**

Il sottoscritto
nato a..... il C.F.....
e residente in via-piazza n..... a.....
prov..... CAP.

In qualità di capogruppo dei seguenti membri: (cognome e nome / residenza C.F.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci o di uso di documenti falsi,

CHIEDE

**CHIEDE DI PARTECIPARE AL CONCORSO DI IDEE PER LA
NUOVA SEDE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE E
DEL MUSEO ETNOGRAFICO DI ALBESE CON CASSANO**

A tal fine

DICHIARA

- A. di essere stato nominato capogruppo dai membri sopracitati che, ai sensi dell'art. 3 del bando, sottoscrivono la loro non partecipazione in altri gruppi o singolarmente;
- B. di aver presentato come gruppo un'unica idea progettuale;
- C. di non avere motivi di esclusione di cui al punto 3.2 del bando;
- D. di aver preso visione del bando e degli allegati, accettando incondizionatamente tutte le condizioni in essi previste.

Comune di Albese con Cassano Prot. n. 0001942 del 02-03-2023 partenza Cat. 6 Cl. 4

Il sottoscritto chiede che le comunicazioni da parte del Comune di Bernate Ticino vengano fatte pervenire al seguente indirizzo e indirizzo e-mail

Si allega copia fotostatica, completa e leggibile, di un documento di identità personale del sottoscrittore e dei membri del gruppo in corso di validità

Luogo e data
firma del capogruppo
.....

I membri del gruppo (cognome nome e firma)

.....
.....
.....
.....
.....