(Parere preventivo CCVLPS per tipologia 2 e 3 con progetto da presentare 45 gg prima dell’evento)

**SPECIFICHE TECNICHE**

**ATTIVITÀ** di pubblico spettacolo (specificare es. musica dal vivo, DJ, manifestazione teatrale, cinematografica) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IN DATA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DAL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ AL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**con termine dello spettacolo entro le ore 24.00 nelle giornate di Venerdì e Sabato e entro le ore 23.00 in tutte le altre giornate (salvo deroga).**

**DA TENERSI**

VIA/ PIAZZA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ N°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PRESSO STRUTTURA COMUNALE DENOMINATA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**O** in area all’aperto **O** in locali al chiuso

**DI CUI HA LA DISPONIBILITA' A TITOLO DI:**

**O** proprietà **O** locazione **O** altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(indicare gli estremi della Delibera/Determina che autorizza la

concessione di Suolo Pubblico o la richiesta in corso)

**AFFOLLAMENTO PREVISTO (n. persone) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TIPOLOGIA AREA / ALLESTIMENTI:**

**(barrare la casistica di appartenenza)**

**O** **TIPOLOGIA 1 (Piazze ed aree urbane non delimitate in nessun modo)**

Il luogo all'aperto sopra indicato in cui si svolgerà la manifestazione, è escluso dal campo di applicazione del D.M. 19 agosto 1996 Approvazione della regola tecnica di prevenzione incendi per la progettazione, costruzione ed esercizio dei locali di intrattenimento e di pubblico spettacolo, modificato dal D.M. 18.12.2012, in quanto NON VERRANNO INSTALLATE specifiche strutture destinate allo stazionamento del pubblico per assistere a spettacoli o intrattenimenti né attrezzature elettriche e di amplificazione sonora accessibili al pubblico, fermo restando quanto stabilito nel titolo IX del DM medesimo.

**O** **TIPOLOGIA 2 (Luoghi all'aperto, ovvero luoghi ubicati in spazi all'aperto delimitati [da recinzioni, transenne, da dispositivi antintrusione etc] e/o attrezzati con impianti appositamente destinati a spettacoli o intrattenimenti e con strutture apposite per lo stazionamento del pubblico)**

Il luogo all'aperto sopra indicato in cui si svolgerà la manifestazione, è compreso nel campo di applicazione del D.M. 19 agosto 1996 in quanto:

* verranno installate specifiche strutture per lo stazionamento del pubblico CON UNA CAPIENZA SUPERIORE A 200 PERSONE E PARI A NR. PERSONE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
* il luogo è delimitato da recinzioni o altro (transenne, mura, dispositivi antintrusione etc.) in modo tale che si determini una CAPIENZA SUPERIORE A 200 PERSONE E PARI A NR. PERSONE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
* verranno installate attrezzature elettriche e di amplificazione sonora accessibili al pubblico;

**O** **TIPOLOGIA 3 (Locale al chiuso)**

* Il locale al chiuso in cui si svolgerà la manifestazione ha una CAPIENZA SUPERIORE A 200 PERSONE E PARI A NR. PERSONE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
* Il locale al chiuso in cui si svolgerà la manifestazione ha una CAPIENZA SUPERIORE A 200 PERSONE, PARI A NR. PERSONE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ma verranno attuate le misure di controllo degli accessi descritte in relazione PER CONTENERE LA CAPIENZA A NR. PERSONE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

**ALLEGATI OBBLIGATORI**

**TIPOLOGIE 2 E 3**

**O** Allega

**O** si impegna a produrre, al massimo **entro 45 giorni** prima della data dell’evento per le tipologia 2 e 3

Relazione progettuale da sottoprre alla CCVLPS (Commissione Comunale Luoghi di pubblico Spettacolo) o Commissione Tecnica Provinciale Locali di Pubblico Spettacolo a firma di tecnico abilitato iscritto a ordine professionale per ambito di competenza, attestante la rispondenza del locale/luoghi o dell’impianto alle regole tecniche stabilite con D.M. 19/8/1996 e comprensiva delle indicazioni relative alla sicurezza che si intendono adottare (vedi Linee Guida della Direttiva n. 110011/1/110 del 18/07/2018 emanata dal Capo di Gabinetto del Ministero dell’Interno) sostitutiva delle del parere, delle verifiche e degli accertamenti della Commissione di vigilanza di cui all’art 141 del regolamento attuativo del TULPS, comprensiva di:

1. Relazione progettuale, a firma di tecnico abilitato, comprensiva di:
   * descrizione manifestazione, orari etc;
   * analisi rischio della manifestazione;
   * verifica del rispetto del DM 19/8/1996;
   * verifica del rispetto dei requisiti igienico sanitari e del vigente Regolamento igiene;
   * calcolo affollamento;
   * descrizione modalità di controllo e accesso del pubblico;
   * descrizione strutture installate (es. Palco, pedana, americane, strutture di stazionamento del pubblico) e relative certificazioni di idoneità statica, verifica eventuali carichi sospesi etc
   * descrizione impianti soggetti a legislazione e normativa specifica con progetto impianti relative certificazioni, con allegati obbligatori prescritti a seconda della tipologia di impianto e destinazione;
   * misure di soccorso previste, numero addetti e relativi attestati di formazione;
   * misure di assistenza all’esodo adottate, numero addetti e relativi attestati di formazione;
   * misure antincendio adottate, numero addetti e relativi attestati di formazione;
   * misure di safety progettate, descrizione dispositivi antintrusione fissi o mobili e modalità di gestione;

**TIPOLOGIA 1**

**O** Allega

**O** si impegna a produrre, al massimo entro 15 giorni prima della data dell’evento:

1. Relazione progettuale, a firma di tecnico abilitato iscritto a ordine professionale per ambito di competenza, comprensiva di:
   * descrizione manifestazione, orari etc;
   * analisi rischio della manifestazione;
   * calcolo affollamento;
   * descrizione modalità di controllo e accesso del pubblico;
   * descrizione strutture installate (es. Palco, pedana, americane) e relative certificazioni di idoneità statica, verifica eventuali carichi sospesi etc
   * descrizione impianti soggetti a legislazione e normativa specifica con progetto impianti relative certificazioni, con allegati obbligatori prescritti a seconda della tipologia di impianto e destinazione;
   * misure di soccorso previste, numero addetti e relativi attestati di formazione;
   * misure di assistenza all’esodo adottate, numero addetti e relativi attestati di formazione;
   * misure antincendio adottate, numero addetti e relativi attestati di formazione;
   * misure di safety progettate, descrizione dispositivi antintrusione fissi o mobili e modalità di gestione;
2. Elaborati grafici in scala opportuna del locale/spazio, a firma di tecnico abilitato iscritto a ordine professionale per ambito di competenza, evidenziante l’affollamento, la sistemazione dei posti a sedere, gli accessi e le uscite di sicurezza con i relativi percorsi di esodo, la disposizione del tipo di arredo e di allestimento, l’ubicazione dei servizi igienici, mettendo in evidenza gli elementi aggiuntivi rispetto allo stato di fatto;

**O** si impegna a produrre prima della manifestazione documentazione certificativa relativa ad impianti ed attrezzature, relazione di sopralluogo finale e corretto montaggio dell’attrazione

**L’Organizzatore DICHIARA, ai sensi dell’art. 11 del T.U.L.P.S. (R.D.773/1931), consapevole delle sanzioni penali previste, nel caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità in atti, dall’art. 76 del D.P.R. 445/2000 e dall’art. 483 del Codice Penale,**

* di non aver riportato una condanna a pena restrittiva della libertà personale superiore a tre anni per delitto non colposo e senza ottenere la riabilitazione.
* di non essere stato sottoposto all’ammonizione o a misura di sicurezza personale o dichiarato delinquente abituale, professionale o per tendenza.
* di non aver riportato condanne per delitti contro la personalità dello Stato e contro l’ordine pubblico ovvero per delitti contro le persone commessi con violenza, o per furto, rapina, estorsione, sequestro di persona a scopo di rapina o estorsione, o per violenza o resistenza all’autorità.

**FIRMA DELL’ ORGANIZZATORE**

*(leggibile ed in originale)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **L’Organizzatore INDICA che il referente TECNICO ai fini CCVLPS è:** |
| Cognome e Nome |
| nato/a a (prov.) il |
| iscritto all’Albo provincia al n° |
| Codice Fiscale |
| Tel. PEC |

**FIRMA DELL’ ORGANIZZATORE**

*(leggibile ed in originale)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Elaborati grafici in scala opportuna del locale/spazio, a firma di tecnico abilitato iscritto a ordine professionale per ambito di competenza evidenziante l’affollamento, la sistemazione dei posti a sedere, gli accessi e le uscite di sicurezza con i relativi percorsi di esodo, la disposizione del tipo di arredo e di allestimento, l’ubicazione dei servizi igienici, mettendo in evidenza gli elementi aggiuntivi rispetto allo stato di fatto;

**O** Si impegna a produrre prima del sopralluogo della CCVLPS e dell’avvio della manifestazione documentazione certificativa relativa ad impianti ed attrezzature, corretto montaggio dell’attrazione

