**TIPOLOGIA AREA / ALLESTIMENTI:**

**(barrare la casistica di appartenenza)**

**O TIPOLOGIA 1 (Piazze ed aree urbane non delimitate in nessun modo)**

Il luogo all'aperto sopra indicato in cui si svolgerà la manifestazione, è escluso dal campo di applicazione del D.M. 19 agosto 1996 Approvazione della regola tecnica di prevenzione incendi per la progettazione, costruzione ed esercizio dei locali di intrattenimento e di pubblico spettacolo, modificato dal D.M. 18.12.2012, in quanto NON VERRANNO INSTALLATE specifiche strutture destinate allo stazionamento del pubblico per assistere a spettacoli o intrattenimenti né attrezzature elettriche e di amplificazione sonora accessibili al pubblico, fermo restando quanto stabilito nel titolo IX del DM medesimo.

**O TIPOLOGIA 2 (Luoghi all'aperto, ovvero luoghi ubicati in spazi all'aperto delimitati (da recinzioni, transenne, da dispositivi antintrusione etc] e/o attrezzati con impianti appositamente destinati a spettacoli o intrattenimenti e con strutture apposite per lo stazionamento del pubblico)**

Il luogo all'aperto sopra indicato in cui si svolgerà la manifestazione, è compreso nel campo di applicazione del D.M. 19 agosto 1996 in quanto:

* verranno installate specifiche strutture per lo stazionamento del pubblico CON UNA CAPIENZA PARI O INFERIORE A 200 PERSONE;
* il luogo è delimitato da recinzioni o altro (transenne, mura, dispositivi antintrusione etc.) in modo tale che si determini una CAPIENZA DELL'AREA PARI O INFERIORE A 200 PERSONE;
* verranno installate attrezzature elettriche e di amplificazione sonora accessibili al pubblico;

**O TIPOLOGIA 3 (Locale al chiuso)**

* Il locale al chiuso in cui si svolgerà la manifestazione ha una CAPIENZA PARI O INFERIORE A 200 PERSONE
* Il locale al chiuso in cui si svolgerà la manifestazione ha una CAPIENZA SUPERIORE A 200 PERSONE, ma verranno attuate le misure di controllo degli accessi descritte in relazione

**SPECIFICHE TECNICHE**

**DESCRIZIONE ATTIVITA’** (specificare es. musica dal vivo, DJ, manifestazione teatrale, cinematografica) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IN DATA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DAL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ AL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**con termine dello spettacolo entro le ore 24.00 nelle giornate di Venerdì e Sabato e entro le ore 23.00 in tutte le altre giornate (salvo deroga).**

**DA TENERSI IN**

VIA/ PIAZZA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ N°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PRESSO STRUTTURA COMUNALE DENOMINATA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**O** in area all’aperto **O** in locali al chiuso

**DI CUI HA LA DISPONIBILITA' A TITOLO DI:**

**O** proprietà **O** locazione **O** altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(indicare gli estremi della Delibera/Determina che autorizza la

concessione di Suolo Pubblico o la richiesta in corso)

**AFFOLLAMENTO PREVISTO (n. persone) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ALLEGATI OBBLIGATORI**

**TIPOLOGIE 2 E 3**

**O** Allega

**O** si impegna a produrre, al massimo entro **15 GIORNI** prima della data dell’evento per le tipologia 2 e 3

Relazione tecnica ASSEVERATA, a firma di tecnico abilitato iscritto a ordine professionale per ambito di competenza, attestante la rispondenza del locale/luoghi o dell’impianto alle regole tecniche stabilite con D.M. 19/8/1996 e comprensiva delle indicazioni relative alla sicurezza che si intendono adottare (vedi Linee Guida della Direttiva n. 110011/1/110 del 18/07/2018 emanata dal Capo di Gabinetto del Ministero dell’Interno) sostitutiva delle del parere, delle verifiche e degli accertamenti della Commissione di vigilanza di cui all’art 141 del regolamento attuativo del TULPS, comprensiva di:

1. relazione progettuale, contenente:
* descrizione manifestazione, orari etc;
* analisi rischio della manifestazione;
* verifica del rispetto del DM 19/8/1996;
* verifica del rispetto dei requisiti igienico sanitari e del vigente Regolamento igiene;
* calcolo affollamento;
* descrizione modalità di controllo e accesso del pubblico;
* descrizione strutture installate (es. Palco, pedana, americane, strutture di stazionamento del pubblico) e relative certificazioni di idoneità statica, verifica eventuali carichi sospesi etc
* descrizione impianti soggetti a legislazione e normativa specifica con progetto impianti relative certificazioni, con allegati obbligatori prescritti a seconda della tipologia di impianto e destinazione;

**TIPOLOGIA 1**

**O** Allega

**O** si impegna a produrre, al massimo entro **15 GIORNI** prima della data dell’evento:

1. Relazione progettuale, a firma di tecnico abilitato iscritto a ordine professionale per ambito di competenza, comprensiva di:
	* descrizione manifestazione, orari etc;
	* analisi rischio della manifestazione;
	* calcolo affollamento;
	* descrizione modalità di controllo e accesso del pubblico;
	* descrizione strutture installate (es. Palco, pedana, americane) e relative certificazioni di idoneità statica, verifica eventuali carichi sospesi etc
	* descrizione impianti soggetti a legislazione e normativa specifica con progetto impianti relative certificazioni, con allegati obbligatori prescritti a seconda della tipologia di impianto e destinazione;
	* misure di soccorso previste, numero addetti e relativi attestati di formazione;
	* misure di assistenza all’esodo adottate, numero addetti e relativi attestati di formazione;
	* misure antincendio adottate, numero addetti e relativi attestati di formazione;
	* misure di safety progettate, descrizione dispositivi antintrusione fissi o mobili e modalità di gestione;
	* espressa impegnativa, da parte del professionista, alla verifica del rispetto del progetto presentato in sede di sopralluogo e all’acquisizione di tutta la documentazione certificativa relativa ad impianti ed attrezzature e corretto montaggio.
2. Elaborati grafici in scala opportuna del locale/spazio, a firma di tecnico abilitato iscritto a ordine professionale per ambito di competenza, evidenziante l’affollamento, la sistemazione dei posti a sedere, gli accessi e le uscite di sicurezza con i relativi percorsi di esodo, la disposizione del tipo di arredo e di allestimento, l’ubicazione dei servizi igienici, mettendo in evidenza gli elementi aggiuntivi rispetto allo stato di fatto.

* misure di soccorso previste, numero addetti e relativi attestati di formazione;
* misure di assistenza all’esodo adottate, numero addetti e relativi attestati di formazione;
* misure antincendio adottate, numero addetti e relativi attestati di formazione;
* misure di safety progettate, descrizione dispositivi antintrusione fissi o mobili e modalità di gestione;
1. Elaborati grafici in scala opportuna del locale/spazio, a firma di tecnico abilitato iscritto a ordine professionale per ambito di competenza evidenziante l’affollamento, la sistemazione dei posti a sedere, gli accessi e le uscite di sicurezza con i relativi percorsi di esodo, la disposizione del tipo di arredo e di allestimento, l’ubicazione dei servizi igienici, mettendo in evidenza gli elementi aggiuntivi rispetto allo stato di fatto;
2. Espressa impegnativa, da parte del professionista, alla verifica del rispetto del progetto presentato in sede di sopralluogo, ai sensi dell’art 80 del TULPS, con particolare riferimento all’art 141 lett. b), c), d), e) del RD 635/1940 e all’acquisizione di tutta la documentazione certificativa relativa ad impianti ed attrezzature e corretto montaggio.

**L’Organizzatore DICHIARA, ai sensi dell’art. 11 del T.U.L.P.S. (R.D.773/1931), consapevole delle sanzioni penali previste, nel caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità in atti, dall’art. 76 del D.P.R. 445/2000 e dall’art. 483 del Codice Penale,**

**O** di non aver riportato una condanna a pena restrittiva della libertà personale superiore a tre anni per delitto non colposo e senza ottenere la riabilitazione.

**O** di non essere stato sottoposto all’ammonizione o a misura di sicurezza personale o dichiarato delinquente abituale, professionale o per tendenza.

**O** di non aver riportato condanne per delitti contro la personalità dello Stato e contro l’ordine pubblico ovvero per delitti contro le persone commessi con violenza, o per furto, rapina, estorsione, sequestro di persona a scopo di rapina o estorsione, o per violenza o resistenza all’autorità.

**FIRMA DELL’ ORGANIZZATORE**

*(leggibile ed in originale)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**L’Organizzatore DICHIARA, di essere consapevole che l’esercizio dell’attività di pubblico spettacolo è soggetto a presentazione, prima dell’avvio dell’attività, di SCIA di pubblico spettacolo (M52).**

**FIRMA DELL’ ORGANIZZATORE**

*(leggibile ed in originale)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_